

**85. 1756, giugno 14, Aggius, Oratorio del Rosario<sup>1</sup>**

*Dall'inventario fatto redigere dal vescovo si evince che tutto è conforme a quanto inventariato nella sua precedente visita, fatta eccezione per i seguenti paramenti e oggetti nuovi: tre casule con stole e fascette, due copricalici e un messale. Terminato ciò comanda che la custodia sia affidata a Pietro Cannas, attuale priore.*

[158] <sup>1</sup>Oratorio de la Santissima Virgen del Rosario./

<sup>2</sup>Se ha encontrado en esse oratorio haverse concervado/ todas las cosas que estan descritas en el inventario hecho/ en la visita pasada<sup>2</sup>, <sup>3</sup>y de nuevo hay dos cosullas,/ <sup>4</sup>la una de estofa de Genova, fondo blanco y con/ flores de varios colores, guarnecida con un galon de/ plata falca, con su estola y manipulo de la mesma/ ropa, <sup>5</sup>y otra casulla de calamandra de seda con linias/ de diversos colores con una chinesa azul, en// medio de estofa de lana, fondo azul y floreada,/ guarnecida de una randa de plata falza y algunas passadas de oro falso,/ con estola y manipulo de estofa verde;/ <sup>6</sup>mas un cubricalis nuevo de la mesma ropa de la casulla de estofa,/ guarnecido con un galon de plata falsa;/ <sup>7</sup>mas un missal nuevo./ <sup>8</sup>Todas las quales cosas se han encomendado al referido Pedro/ Cannas, prior actual del dicho Oratorio, para que conto das las demas/ ropas contenidas en el inventario anteriormente hecho, los con/serve y haga usar con la circumspeccion devida. <sup>9</sup>De lo que firmo./ <sup>10</sup>Gavino Sini secretario./

---

5. *cinesa*, si tratta forse di seta; lett.: [...] en /chinesa en medio// chinesa en.

<sup>1</sup> Nel volume la trascrizione dell'inventario dell'Oratorio del Rosario precede quello di Santa Croce, mentre il percorso fu inverso (cfr. § 84). In questa sede si è preferito mantenere il criterio della stesura originale e non quello cronologico.

<sup>2</sup> Cfr. § 29.